Modes de vie

CRÉATIONS D'ARTISTES & D'HABITANTS

FESTIVAL

Dossier de présentation, en cours de rédaction

20 EME EDITION - 2024/2025

SAISON 2024/2025

Pour sa **20ème édition**, le Festival Modes de vie, Créations d'artistes et d'habitants, poursuit son projet culturel participatif dans les sept **quartiers de la politique de la ville de l'agglomération dijonnaise.** Modes de vie oriente sa démarche culturelle et sociale en impulsant des ateliers artistiques s'entremêlant à des parcours culturels proposés en collaboration avec des équipements culturels.

Ces actions culturelles sont motivées par la volonté de rendre l'art accessible à tous, au plus près des quartiers de la périphérie, en collaboration avec des artistes professionnels. Cette démarche partenariale à l'échelon de Dijon Métropole est co-construite par le Collectif Tous d'ailleurs qui rassemble une soixantaine de professionnels de la culture, du domaine social et de l'éducation.

L'association Art Public est la structure porteuse qui fédère et met en œuvre ce Festival. Modes de vie est articulé en fonction des territoires en concertation avec les communes de l'agglomération et des partenaires de proximité.

@EDOUARD BARRA

3 PHASES D'ACTIONS

>> LES ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES / RESIDENCES D'ARTISTES

D'OCTOBRE 2024 À FÉVRIER 2025

Des ateliers pour enfants, adolescents et adultes sont proposés par des artistes professionnels dans les domaines du théâtre, de la danse, des arts plastiques et de la musique. Des créations collectives présentées lors du festival, souvent en 1ère partie des spectacles des compagnies professionnelles invitées.

@VINCENT ARBELET

>> LE FESTIVAL : CRÉATIONS COLLECTIVES, SPECTACLES, EXPOSITION..

25 JANVIER AU 10 MARS 2025

Spectacles, impromptus poétiques, installations, rencontres, expositions, s'enchaînent sur l'agglomération dijonnaise, dans les salles de spectacles, dans l'espace public, dans des salles d'exposition et dans des lieux improvisés.

@VINCENT ARBELET

>> LE FESTIVAL : ÉCOLE DU SPECTATEUR

25 JANVIER AU 10 MARS 2025

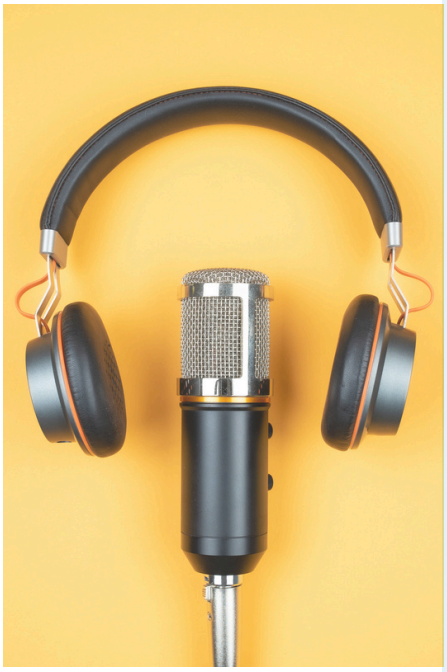
Un parcours culturel s'entremêle aux ateliers grâce aux saisons culturelles de Longvic, Quetigny et Talant et des différentes structures culturelles en collaboration**.

@PHILIPPE BORNIER

***Avec le Théâtre Dijon Bourgogne, Centre Dramatique National, Le Dancing Centre de Développement Chorégraphique National, La Vapeur - Salle de Musiques Actuelles, l'Opéra de Dijon (spectacles, visites, accueil privilégié), la Direction des musées et du patrimoine de la ville de Dijon (visites accompagnées, collaboration artistique et technique), la Minoterie, scène enfance jeunesse, le Cèdre de Chenôve.*

DESCRIPTION

Plus d'informations sur les artistes en cliquant sur +



THÉÂTRE

DANS LE CREUX DE L'OREILLE / PODCAST
PAR GÉRALDINE POCHON ET MICHAËL SANTOS

Le projet de cet atelier est l'élaboration d'un podcast où il sera question de l'intime. Où commence l'intime ? Il est propre à chacun et chacune d'y répondre. Le souhait sera de vous donner la possibilité d'être créateur.ice d'une histoire intime. Nous élaborerons ces ateliers par des discussions, des extraits de textes, des questions que nous partagerons ensemble, et nous imaginerons l'univers sonore de ces récits.

>> Collaboration avec le Théâtre Dijon Bourgogne - CDN et le CCAS de la ville de Dijon. En relation avec le spectacle Queen Kong, présenté lors de la future édition de Théâtre en Mai / Mise en scène Géraldine Pochon

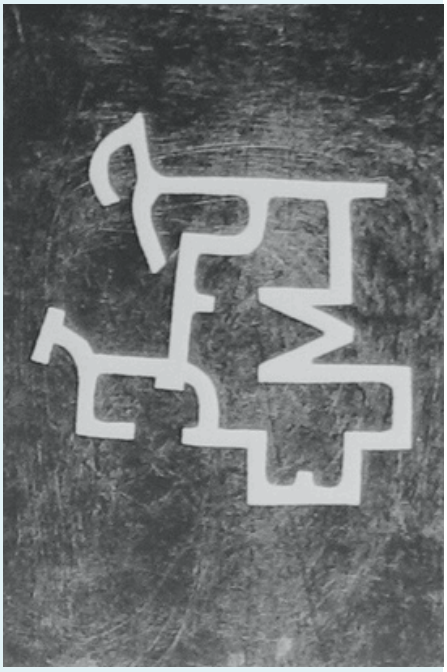
@CERIZE FOURNIER

ARTS VISUELS

PARURE
PAR CERIZE FOURNIER
ILLUSTRATRICE, SÉRIGRAPHE ET GRAPHISTE

Autour d'oeuvres des collections du musée archéologique et du musée de la vie bourguignonne. L'exploration des collections des musées de Dijon se poursuit. L'attention des élèves sera portée sur des animaux et des ornements. L'idée sera de trouver / d'adopter son animal ou sa créature en arpentant les musées partenaires. Avec ses collectes, les enfants développeront des éléments graphiques. La proposition ensuite, sera de peindre la forme de l'animal choisi sur de grandes tentures. Ensuite, nous proposerons de réaliser des ornements en utilisant des feuilles de métal à graver qui viendront orner les animaux.

>> Collaboration avec la Direction des Musées de la ville de Dijon, avec l'école Camille Flammarion (Les Grésilles) et des groupes périscolaires des Grésilles,Dijon



ARTS VISUELS ET EDITION

L'ALPHABET MONDE
PAR MARIANNE DINEUR, PLASTICIENNE

Un vaste projet autour des différentes cultures du quartier de Fontaine d'Ouche sera mené en étroite collaboration avec La Maison-phare. Nous prendrons le temps de la rencontre, nous dessinerons, nous discuterons pour esquisser, tracer, découper, fabriquer des couleurs, encrer et imprimer ; nous inventerons des images et des dialogues sur les parcours de vie et de migration. Un dialogue avec des mots, des dessins pendant deux ans, pour un acte de co-création humaniste, poétique et profondément antiraciste.

>>> En collaboration avec la Maison-phare, Association d'éducation populaire et de pédagogie sociale, le conservatoire à rayonnement régionel de Dijon, la bibliothèque de Fontaine d'Ouche et le Tache Papier

@CIE PRUNE

ART ET ENVIRONNEMENT

Des ateliers seront proposés en amont du spectacle *Rivière* de la compagnie Prune autour des thématiques du spectacle. Le spectacle tisse avec soin différents niveaux de lecture. Il raconte aux enfants la vie d'un bord de rivière, des insectes, animaux et plantes qui le peuplent. Il se veut une invitation au "prendre soin", au plaisir de la diversité des sons et des espèces.

>>> En collaaboration avec la saison culturelle de Quetigny, la ville de Quetigny, quatre écoles maternelles de Quetigny

ATELIER ART VISUEL
PAR L'ASSOCIATION LES LUNES ARTIQUES
Intervenant.e : Lucile Hoffman, les Lunes Artiques.

ATELIER LAND ART
PAR LATITUDE 21, MAISON DE L'ARCHITECTURE ET DE L'ENVIRONNEMENT DU GRAND DIJON
Intervenant.e : Odile Guetin, Animatrice environnement Latitude 21

@ILLUSTRATEUR : SYDNEY SMITH

DESIGN TACTILE & ILLUSTRATION

AUTOUR DU JARDIN DE BABA, DE SYDNEY SMITH

PAR LA MAISON D'ÉDITION LES DOIGTS QUI RÊVENT ET LE CAMILLE MORANDEAU, TACHE PAPIER ET CÉCILE HUANG

Avec Camille Morandeau, plasticienne et designer tactile auprès de la Maison d'édition *Les doigts qui rêvent*. Adaptation tactile du livre Le jardin de Baba, de Sydney SMITH (littérature jeunesse), autour du thème de la nature avec des collégiens. Avec Cécile Yuang, illustratrice culinaire indépendante et Jasmine Brooke, graphiste et médiatrice auprès de la Maison d'édition Le Tâche Papier, autour du thème culinaire avec des personnes suivant des cours d'alphabétisation auprès du Cézam.

>> En collaboration avec la ville de Talant, le collège Boris Vian et le département de la Côte-d'Or, dans le cadre d'un projet "Starter", le groupe CEZAM de Talant

@CIE LES BAS BLEUS

ADAPTATION FILMIQUE

LES VIES INVENTÉES DE NINA W.

PAR MATHIEU PESET

AUTEUR-RÉALISATEUR DE FILM DOCUMENTAIRE

Après avoir assisté au spectacle *La Vie Animée de Nina W.*, les élèves réfléchiront à d'autres histoires possiblement vécues par Nina Wolmark, ainsi qu'aux images et aux sons qui pourraient les accompagner. Lors d'un tournage, ils réaliseront notamment plans, bruitages, voix-off et dialogues. Avec l'aide de la Mashup Box, ils pourront s'initier, de façon intuitive et ludique, au montage vidéo, en utilisant des cartes interactives. Penser des images et des sons, cela implique de sélectionner, de mettre en ordre (ou en désordre), de comparer, de faire des expériences, de réessayer d'une autre manière, en mêlant différents registres d'images.

>> Collaboration avec la ville de Chenôve, le Cèdre et la Minoterie, avec une école de la ville de Chenôve

DANSE

LES GÉANTES
PAR LA CIE EX NOVO / ANTOINE ARBEIT

Une immersion dans une classe de l'école élémentaire du Bief, à Longvic, sera proposée. Des ateliers danse auront lieu, en lien avec le spectacle *Les Géantes* d'Antoine Arbeit, présenté à la Minoterie. A la fois humaines et monstrueuses, effrayantes et fascinantes, les géantes font partie de notre folklore commun. Elles convoquent notre capacité à rêver et à imaginer.

>> Collaboration avec la ville de Longvic, la minoterie, le dancing - CDCN
Avec l'école élémentaire du Bief de la ville de Longvic

©EDOUARD BARRA

ATELIER CREATION SONORE

PAR ROXANE APPERT,
ARTISTE SONORE

Des ateliers centrés sur la prise de son et le mixage de l'eau en tant que médium sonore, avec des micros captant l'eau de l'intérieur (hydrophone) et de l'extérieur, ainsi que la création de pièces sonores mêlant musique et enregistrements purs. Une démarche s'inspirant du travail de la jeune compositrice française Camille Pépin dans *Mini Symphonie #2* : un format de concerts proposés par l'Orchestre Dijon Bourgogne et l'Opéra de Dijon. Les trois pièces présentées, écrites entre 2018 et 2023 sur le thème de l'eau, constituent une introduction parfaite aux musiques de notre temps.

>> En collaboration avec avec l'Opéra de Dijon, et le Foyer ADOMA

©EDOUARD BARRA

L'AGENDA

18/01

Salon d'écoute

18/01 - 16h30 (heure à confirmer)
Opéra de Dijon

Ecoute spatialisée des créations sonores réalisées en ateliers en amont du spectacle programmé par l'Opéra de Dijon.

24/01
ou 31/01

Parures

Vernissage le 24 janvier 2025 à 17h30
Exposition du 25 janvier au 3 mars 2025
Musée de la Vie bourguignonne / Dijon

Réalisé par Cerize Fournier,
En collaboration avec la Direction des Musées et du Patrimoine de la Ville de Dijon et des établissement scolaire et périscolaire du quartier des Grésille de Dijon

Cube Modes de Vie

Eveiller l'attention

Le cube, utilisé pour sa 7ème année, sera placé à proximité de l'exposition qu'il présentera située au musée de la Vie bourguignonne. Il reprendra les étapes du projet. Il a une fonction d'appel et a une bonne visibilité.

30/01
ou 31/01

Gigantesques

Jeudi 30 ou vendredi 31 janvier
Médiathèque de Longvic

Conférence dansée
Par la cie Ex novo, Antoine Arbeït
En collaboration avec la ville de Longvic

01/02

Dans le creux de l'oreille

Samedi 1er février 2025 / 17h
Salle jacques fornier / TDB / dijon

Réalisé par Michaël Santos et Géraldine Pochon
Séance d'écoute mise en scène autour du podcast « Dans le creux de l'oreille » : un univers sonore imaginé et enregistré autour de la question de l'intime.

06/02 & 07/02

Rivières

Jeudi 6 et vendredi 7 février
Quetigny / La Parenthèse / La Manivelle

Spectacle de la Compagnie Prune
Restitution des ateliers plastiques
En collaboration avec la saison culturelle de Quetigny

06/02 & 07/02

La vie animée de Nina W.

Jeudi 6 et vendredi 7 février
Le Cèdre / Chenôve

Spectacle de la Compagnie Les bas bleus
Restitution des ateliers création vidéo (projection)
En collaboration avec la saison culturelle de la ville de Chenôve, avec la participation d'une école de Chenôve

14/02 au 7/03

Autour des jardins de Baba

Jeudi 13 février à 18H
Talant / La Galerie / Espace Georges Brassens

Exposition des créations graphiques et du livre tactile

entre 12/02 et le 22/02

Edition de l'Alphabet Monde

Dates en cours
Librairie la fleur qui pousse à l'interieur

En collaboration avec La maison phare, Bibliothèque de Fontaine d'Ouche.

27/03 hors festival

Les géantes

Le 27 mars - 14h30
Spectacle à la Minoterie

Par la cie Ex novo, Antoine Arbeït
En collaboration avec le Dancing CDCN - Centre de Développement Chorégraphique National et la Minoterie.

Le Festival Modes de vie - Créations d'artistes et d'habitants - est soutenu par Dijon Métropole, la ville de Dijon, La DRAC Bourgogne Franche Comté, la région Bourgogne Franche Comté, les villes de Longvic, Chenôve, Quetigny, Talant, le ministère de la ville et du logement, les structres culturelles partenaires, le réseau Divia Kéolis Dijon et l'inspection académique. Modes de vie s'inscrit dans le cadre du contrat de ville de la métropole dijonnaise

Festival Modes de vie / Association Art Public & Collectif Tous d'ailleurs 21 rue Berlier – 21000 DIJON

Tél. : 03 80 66 16 57 – Email : k.ducourant@gmail.com
n° Siret 488 653 494 00044 / Code APE : 9001Z / Licence d'entrepreneur de spectacles : n° 20-9040 & 20-9039

©VINCENT ARBELET

CONTACT

Modes de vie

KARINE DUCOURANT

Coordinatrice du festival Modes de vie
Art Public / collectif Tous d'Ailleurs
03 80 66 16 57 ou 06 87 79 40 07 - k.ducourant@gmail.com

NINA VIVIEN

Chargée de production et communication du festival Modes de vie
Art Public / collectif Tous d'Ailleurs
03 80 66 16 57 - communication.modesdevie@gmail.com

WEB

Site officiel
www.modesdevie.org
https://www.instagram.com/modesdeviefestival/
https://www.facebook.com/Modes-de-Vie-390261427849943/

Soutenu par