## | 13 jan. → 5 mars 2023

#### LES ÉVÉNEMENTS TOUT PUBLIC

DU 15 AU 21 JANVIER EXPOSITION ARTS VISUELS Vernissage le vendredi 13 janvier à 18h Opéra de Dijon, foyer bar de l'Auditorium LOTO-PORTRAIT

Créations issues des ateliers menés par la plasticienne FASP, avec des élèves de Fontaine d'Ouche Dijon, en lien avec l'opéra La Périchole

SAMEDI 21 JANVIER À 17H

THÉÂTRE

Théâtre Dijon Bourgogne, Salle Jacques Fornier LES INVISIBLES

Création des ateliers dirigés par les comédiens Marion Cadeau et Léopold Faurisson (cie La Bleue) avec des habitants de l'agglomération

DU 28 JANVIER AU 5 MARS EXPOSITION ARTS VISUELS Vernissage le vendredi 27 janvier à 17h30 Musée de la Vie bourguignonne, Dijon NOTRE MUSÉE INVENTÉ

Créations issues des ateliers menés par la plasticienne Lily Grillet avec des élèves des Grésilles Dijon et de Chenôve

SAMEDI 28 JANVIER RENCONTRE ET SÉRIGRAPHIE

> de 10h à 12h à Bibliothèque de Fontaine d'Ouche, Dijon de 15h à 17h à la Librairie La Fleur qui pousse à l'intérieur, Dijon

Rencontre avec la plasticienne Marianne Dineur, découverte des créations réalisées par des habitants de Fontaine d'Ouche Dijon et initiation à la sérigraphie avec les Ateliers Tabernâcle!

MERCREDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER

THÉ DANSANT, INSTALLATION SONORE ET CONFÉRENCE-DÉBAT

LA FÊTE - hier aujourd'hui demain -

Programmation sur le thème de la fête avec notamment le Collectif la Méandre et l'Orchestre Domino

#### LES ÉVÈNEMENTS RÉSERVÉS AUX PARTICIPANTS DES ATELIERS OU AUX SCOLAIRES

VENDREDI 20 JANVIER À 17H DANSE

A l'Essentiel.le, la Maison d'Éducation Populaire des Grésilles, Dijon LA BOÎTE À GESTES

Chorégraphie d'élèves des Grésilles Dijon, avec le chorégraphe Sylvain Riéjou et projection de vidéos réalisées par Bora Bora Productions

MARDI 31 JANVIER ET VENDREDI 3 FÉVRIER DE 9H30 À 11H30 Multi Accueil Les Ptits Lutins et Multi Accueil Les Pitchouns, Longvic JEUDI 2 FÉVRIER DE 10H À 12H Maison de la petite enfance, Chenôve PERFORMANICE

LES PETITES PETITES VERTUS

Spectacle in situ par la Cie Melampo

MARDI 31 JANVIER À 18H30 JEUDI 2 FÉVRIER À 17H30 École élémentaire Elsa Triolet, Talant

**AUTOUR DES PAS DU VENT** 

Restitution des ateliers menés par le chorégraphe Serge Ambert (Cie Les alentours rêveurs) en lien avec son spectacle Dans les pas du

LUNDI 20 FÉVRIER À 14H30 DANSE

DANS LES PAS DU VENT

Spectacle pour une danseuse avec animation vidéo et objets pop-up de la cie Les alentours rêveurs Programmé dans le cadre de la Saison culturelle de Quetigny





Nous sommes des « passeurs d'art » entre les habitants, les artistes, les institutions culturelles, les quartiers, le centre ville et l'agglomération.

Pour cette dix-huitième édition, Modes de vie renforce ses liens auprès des soixante personnes constituant le Collectif Tous d'ailleurs; nous poursuivons ainsi ensemble notre volonté d'être un espace de création pour tous.

Cette année, nous avons huit projets artistiques pilotés par dix-sept artistes. Théâtre, danse, musique et arts visuels seront autant de territoires artistiques à découvrir dans l'espace urbain et en salle. Savourons le spectacle vivant, partageons les arts, les pratiques artistiques, favorisons l'échange, les rencontres, la joie, encore et encore pour exister ensemble.

Karine Ducourant,

coordinatrice du festival

a 18° édition du festival Modes de vie nous rappelle l'importance d'une culture qui se partage et se fabrique avec celles et ceux qui en sont le plus éloignés. Ce projet culturel participatif se prépare en amont dès l'automne dans les centres sociaux, MJC, centres de loisirs et établissement scolaires de Chenôve, Dijon, Talant, Quetigny, Longvic. Cette année, huit projets d'arts plastiques, de graphisme, de théâtre, de danse et de création sonore ont été menés par les artistes avec des habitants de tous âge. Ce dialogue fécond ouvre les portes des musées, des théâtres, accompagnant celles et ceux qui ne se sentiraient pas autoriser à les franchir. Leurs créations seront présentées durant le festival. Mobilisons-nous pour un art vivant et accessible à toutes et tous. Modes de vie porte ce droit à la culture et à la participation. Il est le moteur d'une démocratie culturelle en action.

Je vous souhaite un beau festival 2023.

François Rebsamen, maire de Dijon, président de Dijon métropole, ancien ministre



atif où artistes et habitants Un vaste

18 ans d'expérience collective et 60 partenaires

250 heures d'ateliers de pratiques artistiques

dans 7 quartiers prioritaires de l'agglomération entre 200 et 300 habitants concernés par ces ateliers une quinzaine d'artistes professionnels pour

y un **festival atypique** qui mêle spectacles ou œuvres de ces mêmes artistes et créations réalisées par les habitants y près de **2000 spectateurs** et des milliers de passants dans l'espace public

# Les lieux du festival

Rien de tel que le Tram ou le bus pour se déplacer pendant le festival! Le réseau Divia, partenaire privilégié de Modes de vie, vous guide à travers l'agglomération dijonnaise. Sans oublier les Stations Divia Vélodi au Centre-ville de Dijon ou les DiviaPark.

▼ Opéra de Dijon, Auditorium

11 boulevard de verdun - Dijon T1 station « Auditorium » F40 arrêt « Auditorium »

■ Bibliothèque de Fontaine-d'Ouche 15 place Fontaine-d'Ouche — Dijon L3 ou corol arrêts « Chanoine Kir » et « Champs Perdrix »

**▼** Espace Mendès France

8 rue des Vergers - Quetigny T1 terminus « Quetigny centre » Ligne B16 arrêt « Cromois »

Populaire des Grésilles

11 rue Castelnau - Dijon L11 et L19 arrêt « Castelnau » L3 arrêt « Seguin » Corol arrêt « Billardon » T1 arrêt « Grésilles Trimolet » **▼ Librairie La Fleur qui pousse** à l'intérieur

5 place des cordeliers — Dijon L6 ou B11 arrêt "bibliothèque"

**▼ La Vapeur, Scène de Musiques** 42 avenue de Stalingrad – Dijon

L6 arrêt « La Vapeur »

17 Rue Sainte-Anne - Dijon L5 ou B12 arrêt « Transvaal » Citv arrêt "Tivoli"

**▼** Salle Jacques Fornier, Théâtre Dijon Bourgogne 30 rue d'Ahuy — Dijon

T1 et T2 station « Godrans » L7 ou B10 arrêt « Dupuis » L6 arrêt « République »

# • Les artistes

Lino-graveur.e autodidacte. Ses inspirations sont l'art nouveau, les année folles, la géométrie, le graphisme, les estampes, les affiches vintages, le tatouage, ou encore la nature. SON PROJET: Loto-portrait



#### • Sylvain Riéjou

En 2004, Sylvain Riéjou décide de devenir danseur. Depuis 2007, il est interprète pour de nombreux chorégraphes. En parallèle de son métier d'interprète, il se forme au montage vidéo en autodidacte et réalise des vidéos de danse.

SON PROJET : La boîte à gestes

## Marion Cadeau et Léopold Faurisson

Formé.e.s respectivement au Conservatoire de Nantes et au Conservatoire de Bordeaux puis à l'ESTBA (Bordeaux), ils sont embauchés en 2019 au Théâtre de Dijon Bourgogne en contrat de professionnalisation.

En 2020, Marion monte la compagnie LA BLEUE, à Dijon, et met en scène le spectacle FOL, dans lequel Léopold joue. LEUR PROJET: Les invisibles





#### • Lily Grillet

Issue d'une famille d'artistes, elle obtient en 2009 son Diplôme National Supérieur des Arts Appliqués à La Martinière de Lyon, Aujourd'hui indépendante à Dijon, elle est aussi enseignante en Arts Appliqués au lycée Arts-Design & Céramique de Longchamp (21). SON PROJET : Notre musée inventé

#### • Marianne Dineur

Diplômée des Arts décoratifs de Strasbourg, Marianne se forme au métier de taille doucière et à la reliure. Elle travaille depuis plusieurs années comme imprimeur.e-graveur.e et est également enseignante au Conservatoire à Rayonnement Régional de Dijon (gravure et arts plastiques). SON PROJET : L'arbre papier





## • La Méandre

Collectif chalonnais d'une quinzaine d'artistes pluridisciplinaires: vidéastes, musicien.e.s, scénographes, comédien.e.s. danseur.se.s... Ils nous invitent à occuper l'espace public, rencontrer les spectateur.rice.s, à questionner sa place et brouillent les frontières entre les pratiques artistiques.

LEUR PROJET : Groupe de recherche de la fête



## ● Eleonora Ribis

Elle commence sa formation par une licence en arts et littérature et poursuit avec un master en littérature jeunesse à Bologne. En octobre 2017, elle crée, en France, sa compagnie MELAMPO, dont le premier projet est la création Les Petites Vertus.

SON PROJET: Les petites petites vertus

## Serge Ambert

Il commence sa carrière d'artiste en tant que comédien, avant de rejoindre le Ballet de l'Opéra de Lyon. Il fonde sa propre compagnie LES ALENTOURS RÊVEURS en 2004 et développe alors un langage très personnel alliant la théâtralité, le physique et la poétique du mouvement tout en portant toujours une grande attention à l'écriture.





2\03\5053

7 k0/8k





















Modes de vite

Merci aux habitants qui ont participé aux ateliers, aux tistes et compagnies, aux intermittents du spectacle, aux névoles, à Cyril Brulé, au groupe Rocard et

Direction artistique - gestion et communication

à tous les membres du collectif TOUS D'AILLEURS

pour l'aide précieuse à la coordination) : la Direction s musées de Dijon | le Théâtre Dijon Bourgogne CDN | Dancing CDCN l'Opéra de Dijon la Vapeur, scène de siques actuelles | la Maison-phare, Association d'éducation pulaire de Fontaine d'Ouche l'Essentiel.le, Maison l'Education Populaire des Grésilles | le Conservatoire Rayonnement Régional de Dijon | Kéolis Dijon Mobilités ivia) Les compagnies La Bleue, Melampo, Les alentours èveurs | Bora Bora productions, Sylvain Riéjou | le Collectif ineur les Directions de la culture de Dijon, Quetigny, ongvic, Talant et Chenôve | les Structures Petite Enfance de Longvic | la Maison de l'enfance de Chenôve | les CCAS de Dijon et Quetigny Les jardins d'Arcadie, résidence seniors (Dijon) les bibliothèques de Fontaine d'Ouche et Champollion (Dijon) l'Académie de Côte d'Or les écoles élémentaires Flammarion et Champollion (Grésilles Dijon). Les Violettes (Chenôve), Elsa Triolet (Talant), les Huches (Quetigny) le collège Gaston Bachelard (Fontaine d'Ouche















78 81 88 88 so an Ini





## Loto-portrait

DU 15 AU 21 JANVIER / DIJON OPÉRA DE DIJON, FOYER BAR DE L'AUDITORIUM VERNISSAGE LE VENDREDI 13 JANVIER À 18H

En collaboration avec l'Opéra de Dijon

Par des élèves du collège G. Bachelard, Fontaine d'Ouche, Dijon Avec la complicité de FASP

Tout public

Exposition autour du thème du portrait et de l'autoportrait réalisée en écho au travail de scénographie de l'opéra *La Périchole*, de Jacques Offenbach, mis en scène par Laurent Pelly, présenté à l'Opéra de Dijon.

Re-dessiner, réinventer des fragments de visages, recomposer, puis graver...

L'exposition présentera des portraits collectifs, aux proportions volontairement bancales et absurdes, créant ainsi une identité burlesque. Des animations vidéos seront créées afin de mettre en mouvement ces fragments qui s'associent puis se délitent de manière aléatoire. Ces va-et-vient incessants créeront une sensation d'ivresse et rappelleront l'ambiance nocturne de la pièce.

© ACCÈS LIBRE aux horaires des représentations (voir ci-dessous)

✔ La Périchole opéra comique 2h30 avec entracte> du 15 au 21 janvier à l'Auditorium

le 15 à 15h; le 17 à 20h; le 19 à 20h; le 21 à 20h Offenbach mis en scène par Laurent Pelly: c'est la garantie d'une soirée follement gaie, dans le pur esprit du vaudeville

> Spectacle payant – Réservations et renseignements à la billetterie de l'Opéra Dijon ou au 03 80 48 82 82



## Notre musée inventé

DU 28 JANVIER AU 5 MARS / DIJON MUSÉE DE LA VIE BOURGUIGNONNE (2º ÉTAGE) VERNISSAGE LE VENDREDI 27 JANVIER À 17H30

Par des élèves des écoles élémentaires Flammarion (Dijon)

Avec la complicité de Lily Grillet et du photographe Édouard Barra En collaboration avec la Direction des musées de Dijon

Tout public

La graphiste Lily Grillet a conduit un projet en lien avec le musée des Beaux-Arts et le musée de la Vie bourguignonne, dans l'idée de créer une nouvelle collection d'œuvres originales.
Un cabinet de curiosité créé par les élèves de deux classes, composé de 50 autoportraits et de planches collectives rappelant les affiches pédagogiques d'antan, réalisées à partir des collections

## ♥ Et dans l'espace public ?

Place des Cordeliers (centre ville — Dijon), **découvrez le CUBE**, aux couleurs de ce projet. Un avant goût de ce qui vous attend dans l'exposition.

© ACCÈS LIBRE aux horaires d'ouverture du musée Tous les jours de 09:30 à 12:30 et de 14:00 à 18:00 Fermé le mardi



## Les invisibles

SAMEDI 21 JANVIER À 17H / DIJON

THÉÂTRE DIJON BOURGOGNE, SALLE JACQUES FORNIER

Par une quinzaine d'habitants de l'agglomération et amateurs du TDB Avec la complicité de Marion Cadeau et Léopold Faurisson (cie La Bleue) En collaboration avec le Théâtre Dijon Bourgogne – Centre Dramatique National

Tout public

THÉÂTR

Dans un monde où les codes régissent la pensée, où les enseignes ordonnent nos envies, la course à l'efficacité et au rendement dévore les espaces de libertés que prodigue le rêve, qui ne trouve sa place qu'au cœur du sommeil. À quels moments de la journée nous autorisonsnous à penser à nos rêves d'enfants ? À nos passions en attente ?

À travers ce projet, Marion Cadeau et Léopold Faurisson ont souhaité donner la parole à celles et ceux que l'on pourrait nommer "les invisibles" et qui travaillent chaque jour au confort quotidien de tous et toutes. L'absurdité du «travailler pour vivre», «du chercher à joindre les deux bouts» pour subvenir à ses besoins ainsi qu'à ceux de sa famille, ne permet plus de faire de sa vie le rêve attendu.

La promesse d'un instant où se mêlent réalité et rêves, quotidien présent et désirs futurs et passés.

© ENTRÉE LIBRE — réservation à la billetterie du TDB (Parvis Saint Jean) ou au 03 80 30 12 12



# L'arbre papier

SAMEDI 28 JANVIER DE 10H À 12H / DIJON BIBLIOTHÈQUE FONTAINE D'OUCHE ET DE 15H À 17H / DIJON

LIBRAIRIE LA FLEUR QUI POUSSE À L'INTÉRIEUR

Par Marianne Dineur, les Ateliers Tâbernacle! et des habitants de Fontaine d'Ouche

En collaboration avec la Maison-phare et le Conservatoire à Rayonnement Régional de Dijon

out public

IGRAPHI

Après une première collaboration l'année dernière, et avec la complicité de l'équipe de la Maison-phare, Marianne Dineur, plasticienne imprimeur.e graveur.e, a proposé un nouveau projet autour de la création et l'édition d'un livre-affiche, sur le thème des arbres présents dans le quartier de Fontaine d'Ouche.

C'est ce travail réalisé en atelier par des habitants du quartier qu'il est proposé au public de découvrir. L'occasion également de s'initier à la technique d'impression peu connue de la sérigraphie, avec Marianne Dineur, et l'association Tabernacle.

© ACCÈS LIBRE - Renseignements au 03 80 66 16 57 ou à communication.modesdevie@gmail.com



## La boîte à gestes

' **Vendredi 20 janvier à 17H** / dijon

L'ESSENTIEL.LE, MAISON D'ÉDUCATION POPULAIRE DES GRÉSILLES

Par des élèves de l'école élémentaire Champollion (Grésilles Dijon)
Avec la complicité de Sylvain Riéjou
En collaboration avec Le Dancing — CDCN Dijon Bourgogne

Tout public

Durée : 2h

A travers ce projet, Sylvain Riéjou a invité des élèves de l'école
Champollion à participer à la création d'une chanson de gestes
collective qu'ils ont écrite sur un air populaire de leur choix et qu'ils
présenteront en live le 20 janvier.

Le public est invité ensuite à participer à un atelier de transmission de cette petite chorégraphie et à visionner des clips vidéos de chansons de gestes produites par le chorégraphe avec d'autres danseurs amateurs.

A noter que ce projet connaîtra un deuxième volet (création, tournage et projection du clip vidéo de la chanson de gestes) lors du festival Art Danse en mars 2023.

La chanson de geste c'est quoi ?

C'est une petite danse que l'on exécute sur une chanson qui a des paroles et où les gestes viennent symboliser, illustrer les paroles.

© ÉVÉNEMENT RÉSERVÉ AUX ENFANTS ET PARENTS DE L'ÉCOLE



# Les petites petites

MARDI 31 JANV. ET VENDREDI 3 FEV. DE 9H30 À 11H30 / LONGVIC MULTI-ACCUEILS LES PTITS LUTINS ET LES PITCHOUNS

**JEUDI 2 FÉVRIER DE 10H À 12H** / CHENÔVE MAISON DE LA PETITE ENFANCE

Par la compagnie Melampo

Interprètes Eleonara Ribis et Laurent Dupont

En collaboration avec les services culturels des villes de Longvic et Chenôve

Durée : 21

Des moments itinérants à l'intérieur des établissements, des moments de théâtre qui surgissent dans le quotidien des enfants. Voilà ce que propose la compagnie à trois structures petite enfance partenaires

Dans son adresse aux tout-petits et par le jeu de la performance, les deux interprètes se fondent dans la vie de la structure. La présentation artistique se passe en direct, de manière spontanée et éphémère, avec la complicité du personnel des structures.

© ÉVÉNEMENTS RÉSERVÉS AUX ENFANTS ET PARENTS DES STRUCTURES

♥ Et dans l'espace public ?

Exposition photos par Fabio Falzone
Sur les murs de la ville de Longvic
Du 13/02 ou 05/03



## La fête hier aujourd'hui demain

MERCREDI 1<sup>er</sup> FÉVRIER / DIJON

LA VAPEUR, SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES

**DE 14H À 21H** DIFFUSION DE LA FICTION RADIOPHONIQUE PAR LE GROUPE DE RECHERCHE DE LA FÊTE (**INAUGURATION À 18H** EN PRÉSENCE DES ARTISTES )

DE 14H À 17H30 THÉ DANSANT DE 18H30 À 20H30 DÉRAT : QUEL AVENTR DOL

DE 18H30 À 20H30 DÉBAT : QUEL AVENIR POUR LA FÊTE ?

Avec la complicité du Collectif La Méandre En collaboration avec la Vapeur, scène de musiques actuelles

Tout public

ENC

Qu'est ce que la fête? A quoi ça sert la fête?

Le collectif La Méandre a tenté de répondre à ces questions à travers l'élaboration d'une fiction radiophonique. Cette création sonore reprend les expériences-histoires collectées lors d'ateliers auprès des seniors de Dijon et Quetigny, pendant lesquels ils ont écouté de la musique, collecté leurs ressentis et partagé leurs expériences jusqu'à imaginer de nouvelles fêtes.

Pour compléter le programme, La Vapeur accueille son premier thé dansant (par l'Orchestre Domino, avec le soutien de la Ville de Dijon) et propose une conférence débat.

Et en fil rouge 3 Découvrez les planches de BD réalisées par Thibault Boy.

Et en fil rouge ? Découvrez les planches de BD réalisées par Thibault Roy pendant les ateliers du Collectif La Méandre avec des seniors.

♥ En BONUS

La fiction radiophonique voyagera dans l'agglomération : une borne d'écoute à la bibliothèque Champollion (Dijon) du 02 au 18/02 ; une séance d'écoute collective lors d'un Café seniors à Quetigny le 23/02

© ENTRÉE LIBRE Thé dansant : rés

出

Thé dansant : réservation à partir de janvier auprès de la maison des seniors au 03 80 74 71 71

Conférence : réservation sur le site de la Vapeur ou au 03 80 48 86 00



## Dans les pas du vent

LUNDI 20 FÉVRIER À 14H30 /QUETIGNY

SPACE MENDES FRANC

Par la Cie Les alentours rêveurs

Chorégraphie Serge Ambert, interprète Nolwenn Ferry, création vidéo
 Amador Artiga, univers sonore AltiM (avec des musiques de Joël Grare et Antonio Vivaldi)

Dans le cadre de la Saison culturelle de Quetigny

Tout public dès 5 ans

Durée: 40 minutes

Une danseuse seule portant une valise remplie d'objets et de souvenirs. Des souvenirs qui parfois se projettent en images, sur une toile. Un spectacle qui passe du noir et blanc à la couleur, pour mieux saisir les obstacles et les bonheurs que représentent un voyage en terre étrangère. Qu'est-ce qu'on emporte avec soi ? Qu'est-ce qu'on apporte de sa culture là où l'on va ?

© ÉVÉNEMENT RÉSERVÉ AUX SCOLAIRES

♥ En lien avec le spectacle : Autour des pas des vent

Restitution dansée des ateliers menés par Serge Ambert

Mardi 31 janvier à 18h30 à l'École élémentaire Les Huches – Quetigny

Jeudi 2 février à 17h30 à l'École élémentaire Elsa Triolet — Talant

♥ Et dans l'espace public ?

Exposition photos par Édouard Barra

Sur les grilles de l'École élémentaire Elsa Triolet - Talant Du 47/01 au 05/03.

