

LES ATELIERS CONCERNENT DEUX CLASSES DE CEI
ET SE DÉROULERONT EN DEUX TEMPS

TEMPS 1 - MODES DE VIE

Lundi 28 novembre

Groupe 1 : 14h à 15h - Groupe 2 : 15h à 16h

>>> Journée d'exploration dansée avec Sylvain Riéjou

Vendredi 2 décembre de 9h à 11h (les 2 classes)

>>> Intervention par les médiatrices du Dancing

Jeudi 19 janvier

Groupe 1 : 14h à 15h - Groupe 2 : 15h à 16h

>>> mise en espace chanson de geste par Sylvain

Vendredi 20 janvier

Groupe 1 : 14h à 15h - Groupe 2 : 15h à 16h

>>> mise en espace chanson de geste par Sylvain

TEMPS 2 - ART DANSE

24 février de 9h à 10h30

>>> par les Médiatrices du Dancing CDCN "Histoire de la danse en 10 dates" + focus sur la chanson de geste

22 mars de 8h50 à 11h50 et de 13h50 à 16h05

>>> tournage de la vidéo au studio du Dancing

SYLVAIN RIÉJOU

Après l'obtention de son diplôme d'État de psychomotricien en 2004, Sylvain Riéjou décide de devenir danseur.

Il rejoint alors la compagnie COLINE à Istres puis la formation EXTENSION du Centre de Développement Chorégraphique de Toulouse.

Depuis 2007, il est interprète pour de nombreux chorégraphes. En parallèle de son métier d'interprète, il se forme au montage vidéo en autodidacte et réalise des vidéos danse.



En 2017, il crée son premier solo : Mieux vaut partir d'un cliché que d'y arriver. Dans ce one man show vidéo-chorégraphique, il donne à voir la construction d'une chanson de geste.

Pour ce faire, il convoque au plateau son double virtuel, ce qui lui permet de jouer avec ses "prises de tête" artistiques et d'y injecter un peu d'humour.

En 2020, suite à la sollicitation de plusieurs théâtres, il crée une version Jeune public de ce spectacle.

LA BOÎTE À GESTES

Avec son projet "La boîte à gestes", Sylvain Riéjou invite des danseurs amateurs (les élèves de l'école Champollion) à participer à la création de chansons de geste collectives, sous forme de clips vidéo. Ils pourront ainsi écrire leur propre chanson de geste sur la chanson de leur choix.

Dans un premier temps, le chorégraphe rencontrera les élèves et les accompagnera dans la création de sa chanson de geste, le résultat de celle-ci sera présenté sous forme de restitution live à l'occasion du festival Modes de vie.

→ Ce temps de restitution aura lieu à l'Essentiel-le la Maison d'éducation populaire des Grésilles (ancienne MJC) le 20 janvier à 17h.

Juste après, les parents d'élèves seront invités à participer à un atelier de transmission de cette chanson de geste mené par les élèves et le chorégraphe.

Dans un second temps, accompagné d'un vidéaste, Sylvain Riéjou retrouvera les élèves et les parents pour le tournage de la chanson de gestes.

La vidéo finale sera présentée en mars, à la Minoterie lors du festival Art Danse organisé par Le Dancing CDCN, après le spectacle "Mieux vaut partir d'un cliché que d'y arriver" (créé et interprété par Sylvain), auquel les enfants seront évidemment invités.

(information détaillée prochainement pour la sortie à la Minoterie).